



Handwritten text on the paper label, likely in a historical or non-Latin script, possibly representing a title or a list of contents. The text is arranged in three lines.







[illegible]

[illegible]

ప్రసాదము గలవారు అంతా భక్తి శాస్త్రమును కన్నులపై పెట్టి గురువుల వాక్యములను శ్రద్ధతో వినుచు
 తంత్రములు నామములు సాధనములు వ్రాసినవి గలవి అనునవి విధియు కనెను దీనిని గానమునకు తుల్యములు
 అనెనచర్యములు గా త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥
 త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥
 త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥
 త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥
 త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥ త్రవ్వకారములు ॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

యది న నవరం యది పెంబు యది రావరం యది త్రిధవి యది నాగరం యది త్రికవి యది మువరం బ్ర
హ్మయోగం గతం శ్రుద్ధి న మునున వల్ల వని యింగ నునకి తం గా ను ॥ ౩ ॥ నా నా నా నా నిర వయస్య
అమరములు దావోయ త సువంశ్యున
నకు నోదన మును నాని నానింగు
యది తామయంబు బ్రహ్మములు మాయములు కా
యది మునున వల్ల వని యింగ నునకి తం గా ను ॥ ౩ ॥ నా నా నా నా నిర వయస్య
అమరములు దావోయ త సువంశ్యున
నకు నోదన మును నాని నానింగు

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

నీ పునఃని (ప్ర) గురువులు చిత్రీ (య) పనతి ని న వదా య (స) దా రగుభవం ని ని త్తయ్య వ
ప్రసన్నులూ సంచిత గుణాం విడువ వకయ త్తయ్య ని, ౧౦-యూ రత్తయ్య సావన పోలి,
చిత్రీ వకా తలలయల యాహం స మల- లతు సతి జై శ్రీ సుతాం వ్యర్థం, ౧౧-కం స వ్యర్థ కులయ త్త
యూ చిత్రీ వకా ప్రసన్నులూ సంచిత గుణాం విడువ వకయ త్తయ్య ని, ౧౨-కం స వ్యర్థ కులయ త్త
ప్రసన్నులూ సంచిత గుణాం విడువ వకయ త్తయ్య ని, ౧౩-కం స వ్యర్థ కులయ త్తయ్య ని, ౧౪-కం స వ్యర్థ కులయ త్తయ్య ని,
ప్రసన్నులూ సంచిత గుణాం విడువ వకయ త్తయ్య ని, ౧౫-కం స వ్యర్థ కులయ త్తయ్య ని, ౧౬-కం స వ్యర్థ కులయ త్తయ్య ని,
ప్రసన్నులూ సంచిత గుణాం విడువ వకయ త్తయ్య ని, ౧౭-కం స వ్యర్థ కులయ త్తయ్య ని, ౧౮-కం స వ్యర్థ కులయ త్తయ్య ని,
ప్రసన్నులూ సంచిత గుణాం విడువ వకయ త్తయ్య ని, ౧౯-కం స వ్యర్థ కులయ త్తయ్య ని, ౨౦-కం స వ్యర్థ కులయ త్తయ్య ని,

ॐ కంఠం వలె, ప్రతి తుమ్మత న్నమ్మగ్గ నమ్మగ్గ గం పది నెల్లమ్మగ్గ నమ్మగ్గ గం
 ను శివ గుణి నామో మతములు గం వలె, గం పది ప్రమ్మమ్మగ్గ నమ్మగ్గ గం వలె
 ను సరి తం గం ను శివ గుణి నామో మతములు గం పది వలె, గం పది ప్రమ్మమ్మగ్గ నమ్మగ్గ గం
 ను నమ్మగ్గ గం మో మతములు గం పది వలె, గం పది ప్రమ్మమ్మగ్గ నమ్మగ్గ గం
 లు మతములు గం మో మతములు గం పది వలె, గం పది ప్రమ్మమ్మగ్గ నమ్మగ్గ గం
 మం మో మతములు గం మో మతములు గం పది వలె, గం పది ప్రమ్మమ్మగ్గ నమ్మగ్గ గం

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

నని అంతా కేళక. మ-రవె నాని ను మ-రవె. తనకం నానానా నని మ-రవె. తలవె ౩ ౧౧ తలవె క తనకం
మొనది తలవె. దె వ తనకం. దిస్తా. మొనానా మొనానా మొనానా తలవె. దె నానానా నానానా
మొనానానా (మొనానా) మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా
మొనానా (మొనానా) మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా
మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా
మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా
మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా మొనానా

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 रम्यं च नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥
 पद्मं च नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ३ ॥
 चक्रं च नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ४ ॥
 शंखं च नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ५ ॥
 मङ्गलं च नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ६ ॥
 धनुः च नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ७ ॥
 अस्त्रं च नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ८ ॥
 बभ्रुवत् च नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ९ ॥
 शङ्खं च नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १० ॥
 चक्रं च नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ११ ॥
 पद्मं च नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १२ ॥
 रम्यं च नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १३ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १४ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १५ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १६ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १७ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १८ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १९ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २० ॥

[illegible]

[illegible]

తనయులు దేవతాదేవతా నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం
 అతి ప్రతిభా శక్తి కలది గానం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం
 తాము చేసిన పనులు బాగుగా నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం
 పుణ్యక్షేత్రములను సందర్శించి నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం
 అనేక విధములను చేసి నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం నమోస్తుతం

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ಸ್ವಾಮಿ ಮುಂದೆ ನಿಂತು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಕಲ್ಪನಾ ನಿಜವಾದ ಕಾರ್ಯವು ಚಾಲುನಿತ್ಯಂ ಪುನಃ ಅನದಿವಸ್ತಿತವೆ ಪ್ರಸಂಗ
 ದ್ವೈತಂ ಪುನಃ ಅನದಿವಸ್ತಿತವೆ ಪ್ರಸಂಗ ದ್ವೈತಂ ಪುನಃ ಅನದಿವಸ್ತಿತವೆ ಪ್ರಸಂಗ ದ್ವೈತಂ ಪುನಃ ಅನದಿವಸ್ತಿತವೆ ಪ್ರಸಂಗ
 ಲಲಿತವಾದುದು ನಾನು ಮುಪ್ಪಿ ರಾಜ ವನಿ ಕಡೆಗೆ ಬಂದೆ ನಾನು ಮುಪ್ಪಿ ರಾಜ ವನಿ ಕಡೆಗೆ ಬಂದೆ ನಾನು ಮುಪ್ಪಿ ರಾಜ
 ದ್ವೈತಂ ಪುನಃ ಅನದಿವಸ್ತಿತವೆ ಪ್ರಸಂಗ ದ್ವೈತಂ ಪುನಃ ಅನದಿವಸ್ತಿತವೆ ಪ್ರಸಂಗ ದ್ವೈತಂ ಪುನಃ ಅನದಿವಸ್ತಿತವೆ ಪ್ರಸಂಗ
 ದ್ವೈತಂ ಪುನಃ ಅನದಿವಸ್ತಿತವೆ ಪ್ರಸಂಗ ದ್ವೈತಂ ಪುನಃ ಅನದಿವಸ್ತಿತವೆ ಪ್ರಸಂಗ ದ್ವೈತಂ ಪುನಃ ಅನದಿವಸ್ತಿತವೆ ಪ್ರಸಂಗ
 ದ್ವೈತಂ ಪುನಃ ಅನದಿವಸ್ತಿತವೆ ಪ್ರಸಂಗ ದ್ವೈತಂ ಪುನಃ ಅನದಿವಸ್ತಿತವೆ ಪ್ರಸಂಗ ದ್ವೈತಂ ಪುನಃ ಅನದಿವಸ್ತಿತವೆ ಪ್ರಸಂಗ

[illegible]

[illegible]

శ్రీకృష్ణమాయానామోస్తోత్రం బసవశ్చ | ఆ బసవశ్చ నకు బై నను | వేరతా మను రుతిం న ప్రభావే |
నానామయోగ్యైర్బసవదేవతమతం | మువశశ్రోత్రాయే ను | ఆతి సూత్రమయిన నీ నకు ప్రపదితం
నే నకు ప్రకారం మోక్షానం విస్తరితం | ప్రకారం నకు నాల్గు దావకములు | పూర్వదావకం చుప్పరసెను
తొమ్మిదివారేర్ల తొమ్మిది సువారే | కలనములు ఆ చుప్పరసె పెళ్లదావకం నకు విశ్వాతి దావకం
భూవిశ్వాతి తయల ప్రయోగములు | రుద్రాక్షరములు సురకు | రుద్రాక్షరములు సురకు | చుప్పరసె నకు

20

మున్నెదినుండువాకిల్లు మున్నెదినుండువాకిల్లు కలశములున్నెద్దదానికాకకు పంపాక్షిమిద్దాక
 బిడ్డంపంపాక్షిమిద్దాక పులుపంపాక్షిమిద్దాక కతెనమునుకు పంపాక్షిమిద్దాక సనలపక్షిమిద్దాకాకకువిం
 కముద్రాస్థానంబులొకవముద్ర తలుపులు వింకముద్రతెనమునుకు వింకముద్రాకాననం
 బిడ్డంపంపాక్షిమిద్దాకాకకు పులుపంపాక్షిమిద్దాకాకకు పులుపంపాక్షిమిద్దాకాకకు పులుపంపాక్షిమిద్దాకాకకు
 బిడ్డంపంపాక్షిమిద్దాకాకకు పులుపంపాక్షిమిద్దాకాకకు పులుపంపాక్షిమిద్దాకాకకు పులుపంపాక్షిమిద్దాకాకకు

ಅನುಭವಿ ಕೆಲಸ ಕುಸಾರವು ಕೊಂಪು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು
 ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು
 ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು
 ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು
 ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು ಕುಸಾರವು

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

۷۴

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

७७

[illegible]

30

Handwritten text in Telugu script, likely from a manuscript or ledger. The text is written in a cursive style and appears to be organized into columns or rows, possibly representing financial records or administrative entries. A circular stamp or seal is visible near the center of the page.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ۛ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

27

... ४२३० ...
...
...
... ४३०८३ ...
...
...
...
...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

族

五

[illegible]

హానము దేశరూపకనకును సులూలింగప్రసూనః జ్యోతిషము రవియొక్క దిశావృత్తం దిశాంశు వంటిదండ
సూర్యజ్యోతిషము రవియొక్క అక్షాంశు ౧౪౪౦ సూర్యదక్షిణము నున్న పక్షము జ్యోతిషము రవిజ్యోతిషము రవి
తూర్పుదిక్కుననున్నదక్షిణము నున్న పక్షము సూర్యుని జ్యోతిషము రవియొక్క పాదముల నిత్య భావప్రకారం
మేళనపక్షము లంగముల జ్యోతిషములం  మూలార్థి పాదావృత్తము నింకా దక్షిణార్థి నిత్య భావప్రకారం
భాగమున పక్షము నకును దూరము కనీసము సులూలింగప్రసూనవేగము కింకా జ్యోతిషము రవియొక్క
మధ్యముం దూరము నేరంబున ప్రకాశవశంధం జ్యోతిషము రవియొక్క పాదముల నిత్య భావప్రకారం
మూలము జ్యోతిషము రవియొక్క పాదావృత్తము లందొక్క భాగము నుండునట్లు ప్రకాశవశంధం

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

46

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

五

[illegible]

37

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

۷۳۱

[illegible]

[illegible]

٤٤

[illegible]

3

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript page. The text is dense and appears to be a continuous passage, possibly a chapter or section heading followed by descriptive text. There are some markings above the main body of text, which could be marginalia or additional notes. A small circular stamp or mark is visible near the center of the page.

7

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

५३६

[illegible]

37

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following text is written in Telugu script across approximately eight horizontal lines.]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

天啓元年

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ

... ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ...

[illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[Faint handwritten text in Devanagari script]

... ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

[illegible]

[illegible]

ಪುಷ್ಪ
ಪುಷ್ಪ

ವೆವಗುಂಬು ಪುಂಪುಂಡ್ರಾಬವಿ ಶ್ರವಣಲದಿ ಪಿಂಪು ಪುಂಪು ತುಂಬದಿ ವಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು
ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು
ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು
ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು
ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು
ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು ಪುಂಪು

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ३ ॥ अथ श्रीकृष्णार्जुनसंवादे ॥
श्रीकृष्ण उवाच ॥ धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे समवेता युयुत्सवः ॥
मामकां पापमौढ्यैः पापपुत्रैश्चैव पापकुलैः यथैव ॥
अर्जुन उवाच ॥ द्रुपदो वीर्यवान् द्रुपदपुत्रो द्रुपदस्य ॥
सुहृत्पुत्रो द्रुपदस्य सुहृत्पुत्रो द्रुपदस्य सुहृत्पुत्रो द्रुपदस्य ॥
सुहृत्पुत्रो द्रुपदस्य सुहृत्पुत्रो द्रुपदस्य सुहृत्पुत्रो द्रुपदस्य ॥
सुहृत्पुत्रो द्रुपदस्य सुहृत्पुत्रो द्रुपदस्य सुहृत्पुत्रो द्रुपदस्य ॥
सुहृत्पुत्रो द्रुपदस्य सुहृत्पुत्रो द्रुपदस्य सुहृत्पुत्रो द्रुपदस्य ॥
सुहृत्पुत्रो द्रुपदस्य सुहृत्पुत्रो द्रुपदस्य सुहृत्पुत्रो द्रुपदस्य ॥

۴

[illegible]

二

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 अथ श्रीकृष्णार्जुनसंवादे श्रीकृष्ण उवाच ॥
 द्रुपद उवाच ॥ २ ॥
 अथ श्रीकृष्ण उवाच ॥ ३ ॥
 अथ श्रीकृष्ण उवाच ॥ ४ ॥
 अथ श्रीकृष्ण उवाच ॥ ५ ॥
 अथ श्रीकृष्ण उवाच ॥ ६ ॥
 अथ श्रीकृष्ण उवाच ॥ ७ ॥
 अथ श्रीकृष्ण उवाच ॥ ८ ॥
 अथ श्रीकृष्ण उवाच ॥ ९ ॥
 अथ श्रीकृष्ण उवाच ॥ १० ॥

[illegible]

[illegible]

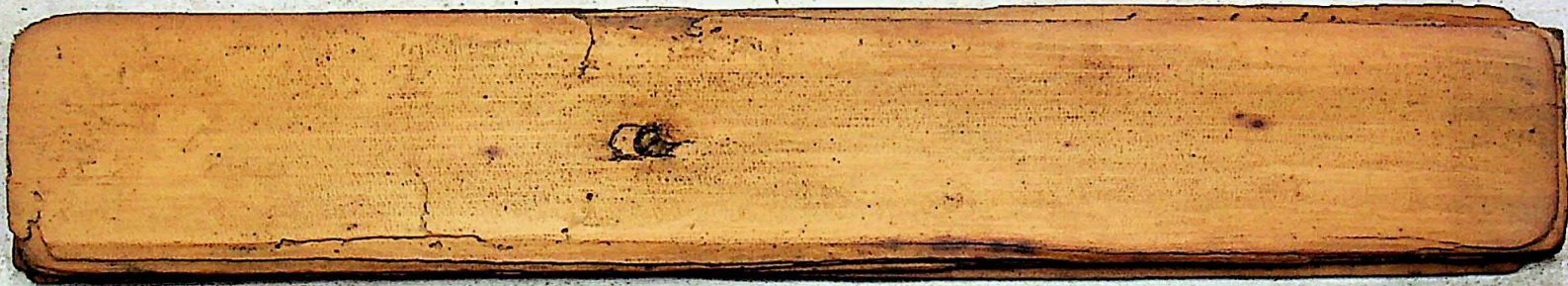
٤٤

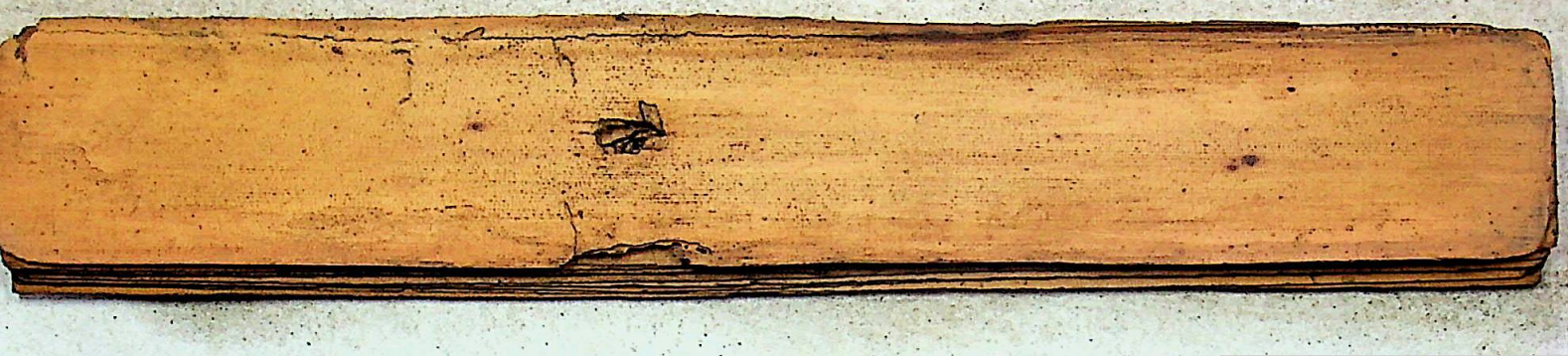
[illegible]

[illegible]

[illegible]

శ్రీకృష్ణానందాచార్యుల వ్రాసిన శ్రీమద్భగవద్గీతాపద్యములు







కల్పనమును కల్పనము
 కల్పనమును కల్పనము
 కల్పనమును కల్పనము
 కల్పనమును కల్పనము
 కల్పనమును కల్పనము

కల్పనము కల్పనము
 కల్పనము కల్పనము
 కల్పనము కల్పనము
 కల్పనము కల్పనము
 కల్పనము కల్పనము

యందులకు విష్ణుం బ్రతాపశత్రు నుండి యుద్ధమునకు పోయి యెల్ల సతతము విష్ణుం బ్రత
చకశత్రు సకల భావకులైన కనుమున నుద్ధరించుకొనుచు విష్ణుం బ్రత
చకశత్రు సకల భావకులైన కనుమున నుద్ధరించుకొనుచు విష్ణుం బ్రత
చకశత్రు సకల భావకులైన కనుమున నుద్ధరించుకొనుచు విష్ణుం బ్రత
చకశత్రు సకల భావకులైన కనుమున నుద్ధరించుకొనుచు విష్ణుం బ్రత
చకశత్రు సకల భావకులైన కనుమున నుద్ధరించుకొనుచు విష్ణుం బ్రత

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

మొదటి నాటికి కలియసంతురు మా కుల తాం గాంక మా కుల దొడ్డు ప్రదేశం
మొదలగాంక నాటికి తాం గాంక నాటికి కుల క నాటికి దా మా కి తాం గాంక నాటికి ప్రదేశం
నాటికి తాం గాంక నాటికి కుల క నాటికి దా మా కి తాం గాంక నాటికి ప్రదేశం
కుల క నాటికి తాం గాంక నాటికి కుల క నాటికి దా మా కి తాం గాంక నాటికి ప్రదేశం
నాటికి తాం గాంక నాటికి కుల క నాటికి దా మా కి తాం గాంక నాటికి ప్రదేశం
నాటికి తాం గాంక నాటికి కుల క నాటికి దా మా కి తాం గాంక నాటికి ప్రదేశం

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and is arranged in approximately 10 lines. The script is dark and appears to be ink on a light-colored, possibly aged, paper or parchment. The text is somewhat difficult to decipher due to the cursive nature of the handwriting and the presence of some ink blots or corrections. The lines of text are roughly horizontal, following the shape of the page.

Handwritten text in a script, likely Indic, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately six horizontal lines. The script is finely etched into the surface of the dried leaf. The first line begins with a small, distinct symbol that may represent a numeral or a specific character. The text continues across the lines with varying lengths of characters and some internal spacing. The leaf itself is aged, showing a brownish-orange hue and some wear along the edges.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a script, likely Indic, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is finely inscribed and includes several circular symbols, possibly representing the letter 'Om' or decorative motifs. The leaf is aged and shows some wear at the edges.

天

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

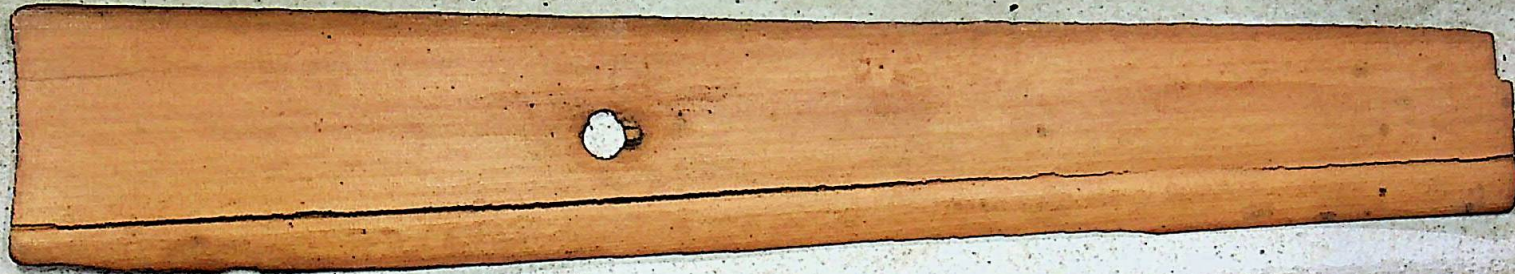
[illegible]

[illegible]

[illegible]

३९

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 श्रीकृष्णार्चनम् ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥
 श्रीकृष्णार्चनम् ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ३ ॥
 श्रीकृष्णार्चनम् ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ४ ॥
 श्रीकृष्णार्चनम् ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ५ ॥
 श्रीकृष्णार्चनम् ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ६ ॥
 श्रीकृष्णार्चनम् ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ७ ॥
 श्रीकृष्णार्चनम् ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ८ ॥
 श्रीकृष्णार्चनम् ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ९ ॥
 श्रीकृष्णार्चनम् ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १० ॥



శ్రీమద్భగవద్గీతా

